Аннотация учебного предмета

Аннотация к рабочей программе по Изобразительному искусству 1 класс

1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Учебный предмет Изобразительное искусство включен в образовательную область Искусство учебного плана школы. Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класс составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по изобразительному искусству, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Программа реализуется через учебно-методический комплекс «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского, М.: Просвещение 2020, рекомендованный Министерством образования РФ и входящий в федеральный перечень учебников.

2. Цель изучения учебного предмета.

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;

- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;

3. Содержание учебного предмета.

Виды художественной деятельности: восприятие произведений искусства; рисунок, живопись; скульптура; художественное конструирование и дизайн; декоративно - прикладное искусство.

Азбука искусства. Как говорит искусство?: композиция; цвет; линия; форма; объём; ритм.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?: земля — наш общий дом; Родина моя — Россия№; человек и человеческие взаимоотношения; искусство дарит людям красоту.

Опыт художественно - творческой деятельности.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются не только традиционные технологии, методы и формы обучения, но и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно - иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого обучения.

5. Требования к результатам освоения учебного предмета.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по

изобразительному искусству на личностном, метапредметном и предметном уровнях.

6. Общая трудоемкость учебного предмета.

В 1 классе —33 ч в год (1 ч. в неделю 33 учебные недели).

7. Формы контроля.

Промежуточная аттестация согласно Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по основным общеобразовательным программам.

8. Составитель.

Вихарева Елена Владимировна, учитель начальных классов

Ильина Анастасия Сергеевна, учитель начальных классов.